

Celebra el Día de Canarias con el STEC-IC: Cuadernillo Didáctico "Habla Bonito, Habla Canario"

 Jueves, 07 de Mayo de 2026 10:52:36



[DESCARGAR CUADERNILLO DIDÁCTICO "HABLA BONITO, HABLA CANARIO \(PDF\)](#). El cuadernillo didáctico que ponemos a disposición del profesorado del archipiélago y que actualmente se está distribuyendo de manera gratuita por todo los centros de Canarias, nace con una intención clara: seguir poniendo en valor el habla canaria como una herramienta cultural, pedagógica y de identidad colectiva. A lo largo de sus páginas se recoge una selección de materiales previamente publicados en las Agendas de la Enseñanza y Cuaderno de Aula del STEC-IC de los cursos 2024-2025 y 2025-2026, revisados y reorganizados para ofrecer al profesorado un recurso compacto, útil y fácilmente aplicable en el aula. Hablar canario no es solo una cuestión lingüística; es una manera de nombrar el mundo desde nuestra historia, nuestro paisaje y nuestra diversidad cultural. Durante mucho tiempo, determinadas miradas externas relegaron nuestras formas de expresión a un lugar secundario dentro del español. Sin embargo, hoy sabemos que la variedad lingüística es riqueza y que el habla canaria constituye un patrimonio vivo que conecta generaciones y territorios. Tal como se defendía en la Agenda

dedicada al lema "¡Habla bonito, habla canario!", nuestras palabras contienen memoria, identidad y comunidad. Este cuadernillo recupera glosarios, propuestas didácticas, situaciones de aprendizaje y recursos educativos que invitan a reflexionar sobre el valor del lenguaje y su presencia en la enseñanza. A través de actividades pensadas para distintas etapas educativas, se pretende fomentar el respeto por las variedades lingüísticas, el pensamiento crítico y el conocimiento del entorno cultural propio. El objetivo no es solo enseñar vocabulario o expresiones, sino también comprender cómo la lengua refleja quiénes somos y cómo nos relacionamos con el mundo. Además, la selección incorpora contenidos que amplían la mirada hacia la literatura y la creación cultural en Canarias, integrando reflexiones sobre identidad, memoria y diversidad. De esta manera, el cuadernillo dialoga con otras iniciativas recientes del STEC-IC orientadas a visibilizar nuestras voces y nuestras letras, reforzando la idea de que la educación pública debe contribuir a fortalecer el arraigo cultural desde una perspectiva abierta y plural. El profesorado encontrará aquí materiales pensados para trabajar desde lo cotidiano: expresiones populares, cómic, propuestas de aula, recursos digitales o actividades que abordan la diversidad lingüística del Archipiélago. Todo ello con una intención pedagógica clara: acercar al alumnado a su realidad más cercana sin renunciar a una visión crítica y global del conocimiento. Porque aprender a valorar nuestra manera de hablar no implica cerrarnos al mundo, sino comprender mejor nuestra posición dentro de él. Desde el STEC-IC esperamos que este material sirva como apoyo al trabajo diario en las aulas y como punto de partida para nuevas propuestas didácticas. Que ayude a reconocer el valor de nuestras palabras, a despertar la curiosidad del alumnado y a reforzar la idea de que la lengua, lejos de ser un elemento rígido, es un espacio vivo que evoluciona con quienes la utilizan. Porque hablar bonito también es hablar con identidad, con respeto y con orgullo de lo que somos. Secretariado Nacional del STEC-IC [DESCARGAR CUADERNILLO DIDÁCTICO "HABLA BONITO, HABLA CANARIO \(PDF\)](#). [ACCEDER A OTROS RECURSOS SOBRE CANARIAS EN EL BLOG ESCUELA CANARIA.COM](#) ÍNDICE CUADERNILLO DIDÁCTICO "HABLA BONITO, HABLA CANARIO" PÁG. 3: PRESENTACIÓN PÁGS. 4-5: GLOSARIO DE TÉRMINOS Y EXPRESIONES DEL ESPAÑOL DE CANARIAS PÁGS. 6-7: EL HABLA CANARIA. RECURSOS DIDÁCTICOS PÁG. 8: ¿EXISTE

UNA LITERATURA CANARIA? PÁG. 9: MI PRIMER DICCIONARIO DE CANARISMOS / VOSOTRISMO EN CANARIAS PÁGS. 10-11: RECURSOS EDUCATIVOS PARA TRABAJAR LA LITERATURA CANARIA (INFANTIL, PRIMARIA, SECUNDARIA Y BACHILLERATO) PÁGS. 12-13: SITUACIÓN DE APRENDIZAJE “HABLA BONITO, HABLA CANARIO” PÁGS. 14-15: PAISAJES CON VOZ: UN TALLER LITERARIO CON PEPA AURORA PÁGS. 16-17: VOCES DEL ABISMO: MITOS Y LEYENDAS DE CANARIAS EN EL AULA PÁGS. 18-19 LITERATURA CANARIA PARA JÓVENES LECTORES PÁGS. 20-21: EL HABLA CANARIA EN EL CÓMIC PÁG. 22: TAMAZIGHT. EL HABLA INDÍGENA CANARIA

Pincha en la imagen



para descargar.

Última actualización Viernes, 05 de Junio de 2026 11:14:09