

A partir de uno de los siguientes tres supuestos diseña una intervención didáctica razonada y fundamentada, teniendo en cuenta las características y necesidades del alumnado así como los aspectos metodológicos y organizativos que incidan en estrategias y procesos de enseñanza y aprendizaje competenciales e inclusivos.

SOLO DEBE ELEGIR UN SUPUESTO

Supuesto 1

Daniela es una niña de 9 años escolarizada en un grupo de 3^{er} curso de Educación Primaria en un centro ordinario de una zona rural. La actividad económica predominante está relacionada con el sector primario.

Su clase tiene 18 alumnos. Dos de ellos, con dificultades fonéticas articulatorias, están incluidos en el plan de trabajo del especialista de Audición y Lenguaje de la zona.

Es la menor de tres hermanos de una familia con nivel socioeconómico de clase media.

El padre manifiesta que con 18 meses apenas hablaba.

Se escolarizó a los 3 años de edad y hasta el momento apenas adquirió vocabulario nuevo. En su expresión oral utilizaba holofrasas. Recientemente, se ha identificado a través de la valoración psicopedagógica realizada por el EOEP de zona una dificultad en el ámbito de la comunicación y el lenguaje no asociada a anomalías neurológicas, deterioro sensorial, discapacidad intelectual ni factores ambientales.

Se aprecian numerosos errores en la comprensión, aunque su mayor dificultad gira en torno a la expresión, especialmente en los aspectos morfosintácticos. Se registran numerosas parafrasis y reformulaciones. Manifiesta deficiencias morfológicas y gramaticales en la construcción de frases. Su vocabulario expresivo es limitado.

Aparentemente no presenta dificultades en la decodificación fonémica. Presenta desajustes de aprendizaje y problemas de memoria de trabajo. Su competencia conversacional es limitada en relación a su grupo de iguales.

Supuesto 2

Mohamed es un alumno de 5 años de edad escolarizado en un grupo de Educación Infantil de 5 años en un COAEP situado en una zona turística.

Fue escolarizado con 3 años de edad en Educación Infantil al llegar a Canarias.

Su familia es de origen árabe, con un nivel socio-económico medio-bajo y no domina la lengua española.

Es el tercero de tres hermanos.

Su clase tiene 24 alumnos de 4 nacionalidades distintas. Tres alumnos de su clase presentan dificultades fonológicas.

Mohamed tiene una hipoacusia neurosensorial bilateral profunda de etiología desconocida, detectada a los 7 meses de edad. Fue intervenido para implante coclear del oído derecho a los tres años de edad y para el oído izquierdo 8 meses después. Ha recibido apoyo logopédico en el periodo de pre implante, y posteriormente ha recibido estimulación auditiva en gabinete logopédico en un centro privado continuando hasta la fecha. Su capacidad de atención, de imitación gestual y contacto visual son escasos. Su comprensión del lenguaje oral es limitada. El habla es ininteligible para interlocutores desconocidos, con un vocabulario y presencia de intencionalidad comunicativa escasos.

Detecta e identifica todos los sonidos de Ling. Su equipo educativo ha establecido su referente curricular en 3 años de edad en todos los ámbitos.

Supuesto 3

Aithamy de 3 años y 4 meses está escolarizado en un aula enclave de un centro ordinario en una zona urbana, siendo un barrio con carencias a nivel sociocultural. En el aula hay otros cuatro alumnos: dos alumnas presentan Discapacidad Intelectual y dos alumnos Trastorno del Espectro Autista con diferentes niveles competenciales.

Aithamy está diagnosticado de Trastorno del Espectro Autista y ha sido operado de fisura palatina. Presenta escaso contacto visual de uso social e intención comunicativa limitada. Utiliza protoimperativos y ocasionalmente hace uso de gestos protodeclarativos. En su aula le gusta alinear la colección de dinosaurios y deambular sin interactuar con ningún compañero.

No atiende a órdenes verbales a excepción de cuando van acompañadas de gestos e imágenes. Únicamente responde a "dame", "ven", "toma", "siéntate", "levántate".

No presenta ningún tipo de lenguaje oral.

Presenta rechazo a la manipulación de diferentes texturas, incluido alimentos.