


<b>DOCENCIA EN TIEMPOS VIRTUALES. SETUPS PARA TUS CLASES TELEMÁTICAS.            APRENDE A DISEÑAR Y GESTIONAR TUS CLASES EN STREAMING, ONLINE, SÍNCRONAS Y ASÍNCRONAS</b>			
<b>LÍNEA DE FORMACIÓN:</b>	Competencias digitales docentes		
<b>DESTINATARIOS<sup>1</sup>:</b>	Primaria, secundaria, bachillerato, ciclos formativos de grado medio y superior, Escuelas Oficiales de Idiomas, Centros de Educación de Personas Adultas (CEPA) y Centros de Educación a Distancia (CEAD)		
<b>NÚMERO TOTAL DE HORAS<sup>2</sup>:</b>	-	<b>HORAS PRESENCIALES</b> 24 horas de clases y tutorías 16 horas de trabajo autónomo	<b>HORAS NO PRESENCIALES</b>
<b>NÚMERO DE PLAZAS:</b>	Plazas mínimas para impartición 20 máximas 40		
<b>FECHAS:</b> (inicio y fin actividad, inicio y fin de la matrícula, inicio y fin reclamaciones) Y HORARIO:	Inicio y fin de la Actividad: 18/10/21 – 14/11/21		
	Horario  		
<b>OBJETIVOS DE LA ACTIVIDAD DE FORMACIÓN:</b>	<p>Presentar y describir las posibilidades existentes para que el docente pueda diseñar y crear sus configuraciones para abordar la impartición de clases telemáticas usando programas que permitan la creación, implementación y emisión de sus clases. Se expondrán diferentes soluciones de software existente para comunicación, creación de contenido en formato gráfico, sonoro y video dentro de un entorno actualizado a las necesidades actuales de formación presencial, presencial/telemática, completa online y por supuesto en formatos síncronos y asíncronos.</p> <p>Pretende desarrollar las siguientes competencias específicas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Crear lecciones multimedia y recursos educativos centrados en cómo mejorar las clases telemáticas</li> <li>• Crear y gestionar contenido digital para clases telemáticas</li> <li>• Aprender a trabajar con elementos de captura (Cámaras, micrófonos, pizarras digitales, etc)</li> <li>• Aprender a comunicarse eficazmente con herramientas en línea</li> </ul>		

<p><b>CONTENIDOS DE LA ACTIVIDAD DE FORMACIÓN</b></p>	<p>Diseño. Bloque para garantizar llegar a buen puerto en el diseño de una actividad con herramientas del siglo XXI. Clases telemáticas, saca el jugo a lo que te ofrece la red</p> <p>Tema 01.- Software para la impartición de clases en directo y como conseguir éxito en nuestras sesiones. Herramientas para tener comunicación directa y eficaz con el alumnado.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Herramientas para dar un toque profesional a nuestras emisiones             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ OBS</li> <li>○ XSplitBroadcaster</li> <li>○ Discord</li> <li>○ Teams</li> <li>○ TeamViewer</li> </ul> </li> <li>• Realización en tiempo real, nuestro gran aliado, trabaja una sola vez.</li> </ul> <p>Tema 02.-Y ahora ¿cómo hago todo esto? Material con el que construir nuestros setups para clases telemáticas y para todos los bolsillos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cámaras de video</li> <li>• Micrófonos</li> <li>• Luces</li> <li>• Efectos</li> <li>• Elementos virtuales (cámaras, automatizaciones, relojes, contadores, chromas, máscaras, y muchas más cosas interesantes)</li> <li>• Cables y conectores esos grandes desconocidos</li> </ul> <p>Tema 03.- Análisis y uso básico de programas para la generación de contenido, edición de imágenes, video y audio.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Editores gráficos.Crea tus overlays</li> <li>• Editores de video. Compón tus píldoras, tutoriales, sesiones aclaratorias, etc.</li> <li>• MotionGraphics. Da un toque PRO a tus contenidos</li> <li>• Realidad Aumentada y Realidad Virtual. Conoce Vuforia y CardBoard para crear contenidos interactivos</li> </ul> <p>Tema 04.- Repositorios. Dónde colocar nuestras creaciones para compartirlas con el alumnado</p>
<p><b>LUGARES DE CELEBRACIÓN PROPUESTOS</b></p>	<p>Contenido accesible desde la web del autor con acceso a un LMS instalado para la acción formativa.</p>
<p><b>DATOS DEL/ DE LOS PONENTE/S</b></p>	<p>Ayose Lomba Pérez. Ingeniero Industrial y Docente en Ciclos Formativos, Expertos Universitarios y Certificados de Profesionalidad. Especialista en Gamificación y diseño y creación de contenido multimedia interactivo Mail: docenciatiemposvirtuales@ayoselomba.es</p>
<p><b>COSTE</b></p>	<p><b>Matrícula regular:</b> 90 € <b>Matrícula afiliados/as STEC-IC:</b> 60 €</p>